



86 ОУ „ Св. Климент Охридски”, район „Витоша”

с. Владая, ул. „Брезова гора” №1.

e-mail: st.klimentohridski@86ou.bg info-2202086@edu.mon.bg

тел: 02 999 12 92 GSM 0895538441



КОНСПЕКТ
по ИУЧ Математика
Самостоятелна форма на обучение
6. клас
2023/2024 учебна година

№	Тема
1	Действия с обикновени и десетични дроби.
2	Геометрични фигури. Куб. Правоъгълен паралелепипед.
3	Рационални числа. Изобразяване на рационални числа върху числова ос.
4	Абсолютна стойност (модул) на рационално число.
5	Събиране на рационални числа.
6	Изваждане на рационални числа.
7	Умножение на рационални числа.
8	Деление на рационални числа.
9	Декартова координатна система.
10	Степенуване с естествен степенен показател.
11	Умножение и деление на степени с равни основи.
12	Степенуване на произведение и частно.
13	Степенуване на рационални числа.
14	Питагорова теорема.
15	Уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$
16	Моделиране с линейни уравнения
17	Основно свойство на пропорциите.
18	Правя пропорционалност
19	Обратна пропорционалност
20	Организиране и представяне на данни
21	Вероятност на случайно събитие.
22	Описание на данни - средноаритметично.
23	Дължина на окръжност. Лице на кръг
24	Лице на правилен многоъгълник
25	Лице на повърхнина и обем на права призма.
26	Лице на повърхнина на правилна пирамида
27	Обем на правилна пирамида.

28	Лице на повърхнина на прав кръгов цилиндър.
29	Обем на прав кръгов цилиндър.
30	Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
31	Сфера и кълбо.

Учител: Ели Колева

Директор: Емилия Бурова



Дата:

86 ОУ „Св. Климент Охридски“, район „Витоша“



с. Владая, ул. "Брезова гора" №1,

e-mail: st.klimentohridski@86ou.bg info-2202086@edu.mon.bg

тел: 02 999 12 92 GSM 0895538441



КОНСПЕКТ по Математика Самостоятелна форма на обучение 6. клас 2023/2024 учебна година

№	Тема
1	Действия с обикновени и десетични дроби
2	Лице на геометрични фигури
3	Куб. Правоъгълен паралелепипед
4	Положителни и отрицателни числа. Множество на рационалните числа
5	Изобразяване на рационални числа върху числова ос
6	Противоположни числа
7	Абсолютна стойност (модул) на рационално число
8	Сравняване на рационални числа
9	Събиране на рационални числа с еднакви знаци
10	Събиране на рационални числа с различни знаци
11	Свойства на събирането
12	Изваждане на рационални числа
13	Събиране и изваждане на рационални числа. Разкриване на скоби
14	Умножение на рационални числа
15	Свойства на умножението
16	Деление на рационални числа. Свойства
17	Намиране на неизвестен множител
18	Декартова координатна система. Координати на точка
19	Построяване на точка по дадени координати
20	Построяване на симетрични точки на дадена точка спрямо началото и осите на координатна система
21	Действие степенуване с естествен степенен показател. Степен с основа положително число
22	Действие степенуване с естествен степенен показател. Степен с основа рационално число
23	Числови изрази, съдържащи степени
24	Деление на степени с равни основи
25	Степенуване на произведение

26	Степенуване на частно
27	Степенуване на степен
28	Степен с нулев показател и степен с цял показател
29	Стандартен запис на число.
30	Питагорова теорема – приложение на степени
31	Числови равенства. Свойства
32	Уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$
33	Решаване на уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$ ($a \neq 0$)
34	Моделиране с уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$
35	Моделиране с уравнение от вида $a \cdot x + b = 0$
36	Отношение. Пропорция
37	Основно свойство на пропорциите
38	Свойства на пропорциите
39	Приложение на пропорциите. Намиране на неизвестен член на пропорция.
40	Приложение на пропорциите. Разделяне на количество в дадено отношение
41	Приложение на пропорциите. Разделяне на количество в дадено отношение
42	Пропорционалност. Права пропорционалност
43	Права пропорционалност. Графика
44	Обратна пропорционалност
45	Разчитане, организиране и интерпретиране на информация, зададена чрез диаграми и таблици
46	Разчитане, организиране и интерпретиране на информация, зададена чрез диаграми и таблици
47	Множества. Операции с множества
48	Случайно събитие
49	Вероятност на случайно събитие като отношение на възможности
50	Описание на данни. Средноаритметично
51	Организиране и представяне на данни в таблици и с правоъгълни диаграми
52	Организиране и представяне на данни в таблици и с правоъгълни диаграми
53	Окръжност и кръг. Елементи
54	Дължина на окръжност
55	Лице на кръг
56	Многоъгълник. Елементи
57	Правилен многоъгълник
58	Лице на многоъгълник.
59	Лице на правилен многоъгълник

60	Права призма.
61	Развивка на права призма. Практическа дейност
62	Лице на повърхнина на призма
63	Обем на права призма
64	Правилна пирамида. Елементи
65	Развивка на правилна пирамида. Практическа дейност.
66	Лице на повърхнина на правилна пирамида
67	Обем на правилна пирамида
68	Прав кръгов цилиндър. Елементи. Развивка. Практическа дейност
69	Лице на повърхнина на прав кръгов цилиндър
70	Обем на прав кръгов цилиндър
71	Прав кръгов конус. Елементи. Развивка. Практическа дейност.
72	Лице на повърхнина на прав кръгов конус
73	Обем на прав кръгов конус
74	Сфера. Лице на повърхнина на сфера
75	Кълбо. Обем на кълбо

Учител: Ели Колева

Директор: Емилия Бурова

Дата: Септември 2023г

86 ОУ “Свети Климент Охридски”

Конспект по физическо възпитание и спорт за ученици на

СФО - VI клас

1. Лека атлетика – висок старт
2. Баскетбол – стрелба в движение с една ръка над рамо
3. Баскетбол – дрибъл с лява и дясна ръка на място и в движение
4. Баскетбол – стрелба в коша с две ръце над глава
5. Волейбол – подаване с две ръце отгоре
6. Волейбол – подаване с две ръце отдолу
7. Измерване физическа дееспособност – скок дължина от място
8. Измерване физическа дееспособност – хвърляне на плътна топка
9. Измерване физическа дееспособност – бягане 30 метра

Изготвил: Анжела Иванова.....

Утвърдил: Емилия Бурова.....



Конспект по БЕЛ 6 клас

1 съобщение

Марияна Златкова <zlatkova@86ou.bg>

19 октомври 2023 г. в 12:27 ч

До: "86 ОУ "Св.Климент Охридски" Владая" <st.klimentohridski@86ou.bg>, zlatkovamariana1@gmail.com, Марияна Златкова <zlatkova@86ou.bg>

КОНСПЕКТИ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – 6. клас

изготвил: М. Златкова

I. ИЗПИТНИ ТЕМИ по ЗП и ИУЧ

Български език

1. Текстът в научната сфера на общуване
2. Урочна статия
3. Видове прости изречения по цел на общуване
4. Безглаголни и безподложни изречения
5. Сказуемно определение
6. Безлични прости изречения
7. Обособени части
8. Вметнати думи и изрази
9. Сложно съчинено изречение-видове, особености
10. Притежателно местоимение
11. Възвратни местоимения
12. Неопределително и отрицателно местоимение
13. Обобщително местоимение
14. Глагол.Залог на глагола
15. Сегашно деятелно причастие
16. Минало свършено и минало несвършено деятелно причастие
17. Минало страдателна причастие
18. Деепричастие
19. Минало неопределено време
20. Минало предварително време
21. Бъдеще време в миналото
22. Съобщение. Обява

Литература

1. „Хубава си, моя горо“ – Любен Каравелов
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ – Иван Вазов
3. Из „Моето семейство и други животни“ – Джералд Даръл (IV глава)
4. „Косачи“ – Елин Пелин
5. „Художник“ – Веселин Ханчев
6. Из „Под игото“: „Представлението“ и „Радини вълнения“ – Иван Вазов
7. Из „Принцът и просиякът“: Глава I и Глава III – Марк Твен
8. „Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски
9. „Серафим“ – Йордан Йовков

10. Из „Автобиография“: „Урок по география“ – Бранислав Нушич
11. Из „Малкият принц“: част XXI – Антоан дьо Сент-Екзюпери

II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ :

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която са овладени следните знания и умения: предава се съдържанието на художествения текст вярно, изчерпателно и в съответствие с развитието на действието; напълно е съобразена с дидактическата задача; не се допускат елементи на разсъждение; правилно и последователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се подходящо глаголно време; не са допуснати граматични, правописни и пунктуационни грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието на художествения текст в съответствие с развитието на действието, вярно, но сбито; като цяло е съобразена с дидактическата задача; допускат се единични разсъждения върху отделни структурни елементи; преобразува се пряката реч в непряка, но в синтактичните конструкции са използвани повтарящи се глаголи; използва се подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки при съвместната употреба на глаголните времена и наклонения; допуснати са единични граматични, правописни или пунктуационни грешки.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат и/или разместват епизоди, важни за развитието на действието; изпълнена е непоследователно дидактическата задача, но се запазва смисълът на художествения текст; преразказва се, като се допуска елементи на разсъждение, преобразува се пряката реч в непряка, но се допускат пунктуационни грешки при оформянето ѝ; използвано е подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки в неговата употреба; допуснати са повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки; използвани са еднотипни синтактични конструкции.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат отделни епизоди и се допуска смислово несъответствие; като цяло е съобразена с дидактическата задача, но е нарушена смисловата и логическата взаимосвързаност както на художествения текст, така и на преразказа; преразказва се, като се допускат елементи на разсъждение; неточно и непоследователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се неподходящо глаголно време; допуснати са груби и повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки . Конспекти самостоятелна форма 6. клас

Слаб 2.00 се поставя в писмена работа, в която са допуснати фактологични грешки и се наблюдава неумение за вярно и изчерпателно предаване на съдържанието в съответствие с развитието на действието; не е съобразена с дидактическата задача; пряката реч не е преобразувана в непряка, поради което не са преразказани диалозите или монологите в художествения текст; не се избира правилно наклонението на глагола и основното глаголно време; проявява се явна езикова некомпетентност.

III. УЧЕБНИК: Български език, изд. Просвета 1945; Литература, изд. Просвета 1945

План-конспект
по История и цивилизации за VI клас
за определяне на годишна оценка
(2023-2024 г.)

1. Епохата на Средновековието (V-XV в.).
2. Ранната Християнска църква.
3. Великото преселение на народите.
4. Арабският халифат (VII-XI в.).
5. Империята на Карл Велики (768-814 г.)
6. Създаване и укрепване на Дунавска България.
7. България през първата половина на IX в. .
8. Славянският свят и делото на светите братя Кирил и Методий.
9. Възходът на християнска България.
10. Разделената църква (XII-XV в.)
11. Кръстоносните походи.
12. Българското царство при Асеневците (1185-1241 г.).
13. Завладяване на Балканите от османците.
14. Османската империя и нейните поданици.
15. Православната вяра и съхраненото културно наследство.

86 ОУ „Св. Климент Охридски“ с. Владая

Конспект по Музика за 6 клас

Теми:

1. Метроритъм.
2. Ритмични фигури „синкоп“ и „триола“.
3. Фолклорът на Шоплука.
4. Традиционен и обработен фолклор.
5. Симфоничен оркестър.
6. Ударните инструменти в миналото и днес.
7. Духовите инструменти в миналото и днес.
8. Струнните инструменти в миналото и днес.
9. Клавишните инструменти в миналото и днес.
10. Бигбенд и рок група.
11. Коледа и Нова година.
12. Формообразуващи принципи-Вариационна форма.
13. Сложна триделна форма.
14. Фолклорът на Северна България.

- 15.Музикални жанрове- Старинни европейски танци.
- 16.Популярни танци от Южна Америка.
- 17.Песен.
- 18.Фолклорът на Добруджа.
- 19.Фолклорни обреди.
- 20.Традициите на различните етноси в България.
- 21.Популярната музика в България.
- 22.Музиката и съвременните медии.
- 23.Фолклорната музика днес.
- 24.Българските композитори- класици.

Преподавател: Л.Тодорова

Утвърдил: Ем. Бурова

К О Н С П Е К Т
по
Изобразително изкуство, 6 клас
За годишен изпит

1. Видове декоративно-приложни изкуства
2. Формите в изкуството – обем, пространство, светлина и сянка
3. Човешката глава – форми и пропорции
4. Изразни средства в декоративно-приложните изкуства
5. Композицията в декоративно-приложните изкуства
6. Визуални символи и знаци и дигитални технологии
7. Изкуство и фотография
8. Визуални проекти чрез интегриране на образ и текст
9. Изкуството и архитектурата на Европейското средновековие и Ренесанс
10. Изкуството и архитектурата на Българското средновековие и Възраждане

К О Н С П Е К Т
по
Технологии и предприемачество, 6 клас
За годишен изпит

1. Проектиране и конструиране

2. Техника

3. Технологии

4. Комуникации и контрол

5. Икономика

6. Природата в дома

КОНСПЕКТ ЗА УЧЕБНАТА 2023/2024 г.
ПО ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА
6 КЛАС - СФО

1. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Южна Америка.
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка.
3. Климат, климатични пояси и области на Южна Америка.
4. Води на Южна Америка.
5. Природни зони на Южна Америка.
6. Население и политическа карта на Южна Америка.
7. Стопанство на Южна Америка.
8. Страни в Южна Америка.
9. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Северна Америка.
10. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка.
11. Климат, климатични пояси и области на Северна Америка.
12. Води на Северна Америка.
13. Природни зони на Северна Америка.
14. Население и политическа карта на Северна Америка.
15. Стопанство на Северна Америка.
16. Страни в Северна Америка / САЩ И КАНАДА/.
17. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Азия.
18. Релеф и полезни изкопаеми на Азия.
19. Климат, климатични пояси и области на Азия.
20. Води на Азия.
21. Природни зони на Азия.
22. Население и политическа карта на Азия.
23. Стопанство на Азия.
24. Страни в Азия.
25. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Австралия.
26. Природата на Австралия.
27. Австралийски съюз.
28. Население на Австралия.
29. Океания.
30. Океаните на Земята - географско положение, граници, големина, общи черти.
31. Океаните на Земята - уникални черти, природни особености.

86 ОУ „Св. Климент Охридски“, район „Витоша“

с. Владая, ул. „Брезова гора“ №1, тел. 029991292

Изпитен конспект по „Човекът и природата“ за 6 клас

Преподавател: Елияна Керанова

1. Видове движения
2. Скорост
3. Сили. Сили на триене
4. Лост и макара
5. Натиск и налягане
6. Налягане на газове и течности
7. Плътност. Плаване на телата
8. Наелектризиране на телата
9. Електрични заряди и строеж на атома
10. Електричен ток и електрическа верига
11. Проводници и изолатори
12. Електрична енергия
13. Постоянни магнити, електромагнити
14. Градивни частици на веществата
15. Химичен елемент. Прости и сложни вещества
16. Физични свойства на веществата
17. Химични промени на веществата. Химични реакции
18. Условия и признаци за протичане на химичните реакции
19. Химични свойства на веществата
20. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединяване
21. Получаване на кислород. Химично разлагане
22. Водород. Получаване на водород. Свойства на водорода
23. Желязо. Свойства на желязото
24. Химични процеси, които протичат с различна скорост
25. Химични процеси, които протичат с отделяне или поглъщане на топлина

26. Замърсяване и опазване на околната среда
27. Движение на веществата в растенията
28. Движение на веществата в животните
29. Дразнимост при животните
30. Движения при животните
31. Дразнимост и движения при растенията
32. Размножаване на животните
33. Растеж и развитие на животните
34. Размножаване на растенията
35. Растеж и развитие на растенията
36. Кръвоносна система на човека. Хигиена и здравни познания за кръвоносната система
37. Нервна система при човека. Хигиена и здравни познания за нервната система
38. Опорно-двигателна система на човека. Хигиена и здравни познания за опорно-двигателната система
39. Полова система на човека. Хигиена и здравни познания за половата система
40. Растеж и развитие на човека

Ел. Керанова:



КОНСПЕКТИ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – 6. клас

изготвил: М. Златкова

I. ИЗПИТНИ ТЕМИ по ЗП и ИУЧ

Български език

1. Текстът в научната сфера на общуване
2. Урочна статия
3. Видове прости изречения по цел на общуване
4. Безглаголни и безподложни изречения
5. Сказуемно определение
6. Безлични прости изречения
7. Обособени части
8. Вметнати думи и изрази
9. Сложно съчинено изречение-видове, особености
10. Притежателно местоимение
11. Възвратни местоимения
12. Неопределително и отрицателно местоимение
13. Обобщително местоимение
14. Глагол.Залог на глагола
15. Сегашно деятелно причастие
16. Минало свършено и минало несвършено деятелно причастие
17. Минало страдателна причастие
18. Деепричастие
19. Минало неопределено време
20. Минало предварително време
21. Бъдеще време в миналото
22. Съобщение. Обява

Литература

1. „Хубава си, моя горо“ – Любен Каравелов
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ – Иван Вазов
3. Из „Моето семейство и други животни“ – Джералд Даръл (IV глава)
4. „Косачи“ – Елин Пелин
5. „Художник“ – Веселин Ханчев
6. Из „Под игото“: „Представлението“ и „Радини възнания“ – Иван Вазов
7. Из „Принцът и просякът“: Глава I и Глава III – Марк Твен
8. „Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски
9. „Серафим“ – Йордан Йовков
10. Из „Автобиография“: „Урок по география“ – Бранислав Нушич
11. Из „Малкият принц“: част XXI – Антоан дьо Сент-Екзюпери

К О Н С П Е К Т

по

Компютърно моделиране и информационни технологии, 6 клас

За годишен изпит

1. Операционна система и носители на информация
2. Компютърна текстообработка
3. Обработка на таблични данни
4. Работа с графични изображения
5. Компютърна презентация
6. Интернет и интегриране на дейности
7. Компютърно моделиране

К О Н С П Е К Т
по
Изобразително изкуство, 6 клас
За годишен изпит

1. Видове декоративно-приложни изкуства
2. Формите в изкуството – обем, пространство, светлина и сянка
3. Човешката глава – форми и пропорции
4. Изразни средства в декоративно-приложните изкуства
5. Композицията в декоративно-приложните изкуства
6. Визуални символи и знаци и дигитални технологии
7. Изкуство и фотография
8. Визуални проекти чрез интегриране на образ и текст
9. Изкуството и архитектурата на Европейското средновековие и Ренесанс
10. Изкуството и архитектурата на Българското средновековие и Възраждане

КОНСПЕКТ ЗА УЧЕБНАТА 2023/2024 г.
ПО ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА
6 КЛАС - СФО

1. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Южна Америка.
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка.
3. Климат, климатични пояси и области на Южна Америка.
4. Води на Южна Америка.
5. Природни зони на Южна Америка.
6. Население и политическа карта на Южна Америка.
7. Стопанство на Южна Америка.
8. Страни в Южна Америка.
9. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Северна Америка.
10. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка.
11. Климат, климатични пояси и области на Северна Америка.
12. Води на Северна Америка.
13. Природни зони на Северна Америка.
14. Население и политическа карта на Северна Америка.
15. Стопанство на Северна Америка.
16. Страни в Северна Америка / САЩ И КАНАДА/.
17. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Азия.
18. Релеф и полезни изкопаеми на Азия.
19. Климат, климатични пояси и области на Азия.
20. Води на Азия.
21. Природни зони на Азия.
22. Население и политическа карта на Азия.
23. Стопанство на Азия.
24. Страни в Азия.
25. Географско положение, големина, брегове, опознаване на Австралия.
26. Природата на Австралия.
27. Австралийски съюз.
28. Население на Австралия.
29. Океания.
30. Океаните на Земята - географско положение, граници, големина, общи черти.
31. Океаните на Земята - уникални черти, природни особености.

Изпитен конспект по „Човекът и природата“ за 6 клас

Преподавател: Елияна Керанова

1. Видове движения
2. Скорост
3. Сили. Сили на триене
4. Лост и макара
5. Натиск и налягане
6. Налягане на газове и течности
7. Плътност. Плаване на телата
8. Наелектризиране на телата
9. Електрични заряди и строеж на атома
10. Електричен ток и електрическа верига
11. Проводници и изолатори
12. Електрична енергия
13. Постоянни магнити, електромагнити
14. Градивни частици на веществата
15. Химичен елемент. Прости и сложни вещества
16. Физични свойства на веществата
17. Химични промени на веществата. Химични реакции
18. Условия и признаци за протичане на химичните реакции
19. Химични свойства на веществата
20. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединяване
21. Получаване на кислород. Химично разлагане
22. Водород. Получаване на водород. Свойства на водорода
23. Желязо. Свойства на желязото
24. Химични процеси, които протичат с различна скорост
25. Химични процеси, които протичат с отделяне или поглъщане на топлина

26. Замърсяване и опазване на околната среда
27. Движение на веществата в растенията
28. Движение на веществата в животните
29. Дразнимост при животните
30. Движения при животните
31. Дразнимост и движения при растенията
32. Размножаване на животните
33. Растеж и развитие на животните
34. Размножаване на растенията
35. Растеж и развитие на растенията
36. Кръвоносна система на човека. Хигиена и здравни познания за кръвоносната система
37. Нервна система при човека. Хигиена и здравни познания за нервната система
38. Опорно-двигателна система на човека. Хигиена и здравни познания за опорно-двигателната система
39. Полова система на човека. Хигиена и здравни познания за половата система
40. Растеж и развитие на човека

Ел. Керанова:



КОНСПЕКТИ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – 6. клас

изготвил: М. Златкова

I. ИЗПИТНИ ТЕМИ по ЗП и ИУЧ

Български език

1. Текстът в научната сфера на общуване
2. Урочна статия
3. Видове прости изречения по цел на общуване
4. Безглаголни и безподложни изречения
5. Сказуемно определение
6. Безлични прости изречения
7. Обособени части
8. Вметнати думи и изрази
9. Сложно съчинено изречение-видове, особености
10. Притежателно местоимение
11. Възвратни местоимения
12. Неопределително и отрицателно местоимение
13. Обобщително местоимение
14. Глагол.Залог на глагола
15. Сегашно деятелно причастие
16. Минало свършено и минало несвършено деятелно причастие
17. Минало страдателна причастие
18. Деепричастие
19. Минало неопределено време
20. Минало предварително време
21. Бъдеще време в миналото
22. Съобщение. Обява

Литература

1. „Хубава си, моя горо“ – Любен Каравелов
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти!“ – Иван Вазов
3. Из „Моето семейство и други животни“ – Джералд Даръл (IV глава)
4. „Косачи“ – Елин Пелин
5. „Художник“ – Веселин Ханчев
6. Из „Под игото“: „Представлението“ и „Радини вълнения“ – Иван Вазов
7. Из „Принцът и просякът“: Глава I и Глава III – Марк Твен
8. „Братчетата на Гаврош“ – Христо Смирненски
9. „Серафим“ – Йордан Йовков
10. Из „Автобиография“: „Урок по география“ – Бранислав Нушич
11. Из „Малкият принц“: част XXI – Антоан дьо Сент-Екзюпери

II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ :

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която са овладени следните знания и умения: предава се съдържанието на художествения текст вярно, изчерпателно и в съответствие с развитието на действието; напълно е съобразена с дидактическата задача; не се допускат елементи на разсъждение; правилно и последователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се подходящо глаголно време; не са допуснати граматични, правописни и пунктуационни грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието на художествения текст в съответствие с развитието на действието, вярно, но сбито; като цяло е съобразена с дидактическата задача; допускат се единични разсъждения върху отделни структурни елементи; преобразува се пряката реч в непряка, но в синтактичните конструкции са използвани повтарящи се глаголи; използва се подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки при съвместната употреба на глаголните времена и наклонения; допуснати са единични граматични, правописни или пунктуационни грешки.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат и/или разместват епизоди, важни за развитието на действието; изпълнена е непоследователно дидактическата задача, но се запазва смисълът на художествения текст; преразказва се, като се допуска елементи на разсъждение, преобразува се пряката реч в непряка, но се допускат пунктуационни грешки при оформянето ѝ; използвано е подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки в неговата употреба; допуснати са повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки; използвани са еднотипни синтактични конструкции.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат отделни епизоди и се допуска смислово несъответствие; като цяло е съобразена с дидактическата задача, но е нарушена смисловата и логическата взаимосвързаност както на художествения текст, така и на преразказа; преразказва се, като се допускат елементи на разсъждение; неточно и непоследователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се неподходящо глаголно време; допуснати са груби и повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки. Конспекти самостоятелна форма 6. клас

Слаб 2.00 се поставя в писмена работа, в която са допуснати фактологични грешки и се наблюдава неумение за вярно и изчерпателно предаване на съдържанието в съответствие с развитието на действието; не е съобразена с дидактическата задача; пряката реч не е преобразувана в непряка, поради което не са преразказани диалозите или монолозите в художествения текст; не се избира правилно наклонението на глагола и основното глаголно време; проявява се явна езикова некомпетентност.

III. УЧЕБНИК: Български език, изд. Просвета 1945; Литература, изд. Просвета 1945

К О Н С П Е К Т
по
Технологии и предприемачество, 6 клас
За годишен изпит

1. Проектиране и конструиране
2. Техника
3. Технологии
4. Комуникации и контрол
5. Икономика
6. Природата в дома